

FIC48/2020/11

PORTUGAL, GALES, SENEGAL Y ESTADOS UNIDOS COMPARTIRÁN SUS RAÍCES MUSICALES EN EL FIC 48

- **Sara Correia, Catrin Finch & Seckou Keita y Seth Glier son parte de la programación internacional que busca conectar con las nuevas generaciones**

Cuatro países del mundo combinarán la instrumentación experimental para mostrar sus raíces musicales durante la edición 48 del Festival Internacional Cervantino. Portugal, Gales, Senegal y Estados Unidos viajarán hasta México a través del escenario digital del FIC para conectar con las nuevas generaciones a través de la música.

El dúo proveniente de Gales y Senegal arribará al escenario del FIC el miércoles 14 de octubre a las 12 horas, para entablar una conversación musical entre el harpa y la kora. Desde 2013, Catrin Finch & Seckou Keita conectan sus raíces a partir de experimentos instrumentales, traducidos en armonías melódicas provenientes del roce entre sus manos y la tensión de las cuerdas.

Why fly? es el nombre del programa que compartirán con el público Cervantino, inspirado en los viajes de libertad que emprende el águila pescadora en cada vuelo hacia el norte de Europa. Catrin Finch es una arpista apasionada de la música clásica, reconocida como una de las mejores de su generación. Seckou Keita es un músico virtuoso de kora, instrumento tradicional de África que emite una acústica particular gracias a las 20 cuerdas que vibran y rebotan en la cubierta de cuero que le da forma.

La tradición del fado portugués será revivida con la propuesta musical de Sara Correia, representante de las nuevas generaciones de esta expresión europea. El ímpetu emocional proveniente de la guitarra y la voz con texturas tonales son los componentes que hacen posible la existencia de este género originado a principios del siglo XIX.

El talento de Sara Correia se liga a una tradición familiar heredada y su cercanía a la obra de grandes exponentes del fado como Amália Rodrigues, Celeste Rodrigues, Jorge Fernando y Maria Nazaré. Como parte de su participación en el FIC 48, la cantante portuguesa ofrecerá un concierto el sábado 17 de octubre a las 18 horas, conformado por piezas que evocan el recuerdo, la melancolía y la soledad a partir de historias de vida y paisajes plasmados en óleos sonoros.

Inspirado en el distanciamiento social de nuestro tiempo, Seth Glier conectará emocionalmente con su audiencia a través de canciones con toques de pop moderno y narrativas profundas. Desde Washington D.C., el cantautor, productor y multiinstrumentista presentará algunos de sus temas más recientes, como *If It Wasn't For You*, que retoma las aportaciones de la ganadora al Premio Nobel de la Paz, Malala Yousafzai.

Seth Glier es reconocido en la escena musical independiente por la potencia de su voz. Ha sido nominado al Grammy en una ocasión, además ha colaborado con artistas como Ani DiFranco, Martin Sexton, James Taylor, Ronnie Spector y Marc Cohn. Su espectáculo será transmitido el domingo 18 de octubre a las 19 horas.

La programación del festival se podrá seguir desde el Sistema Público de Radiodifusión del Estado Mexicano, a través de Canal 14, Canal Once, Canal 22 y la Unidad de Televisión de Guanajuato (TV4). El Festival Internacional Cervantino se difundirá en televisión abierta, redes sociales y plataformas digitales de los medios públicos federales y locales; se podrá acceder desde cualquier parte del mundo en festivalcervantino.gob.mx y la plataforma Contigo en la Distancia contigoenladistancia.cultura.gob.mx.

Visita las redes sociales de festival en Twitter (@cervantino), Facebook (/Cervantino) e Instagram (@cervantino) y sigue la conversación a través del #CervantinoEsContigo y #EIEspacioQueNosUne.



GOBIERNO
DE MÉXICO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA